

Во Франции увидели мистику в пожаре Нотр-Дама: «За неделю до Пасхи»

Французский художник: «Это послание из прошлого и связь с будущим»

вчера в 13:18, просмотров: 10577



Французский художник стрит-арта, графический дизайнер Жан-Филипп Карпантье (более известный как jr.sagr) на пожар Нотр-Дам откликнулся у себя в аккаунте в сети Инстаграм серией работ, посвященных этому пострадавшему храму. О них он рассказал «МК».

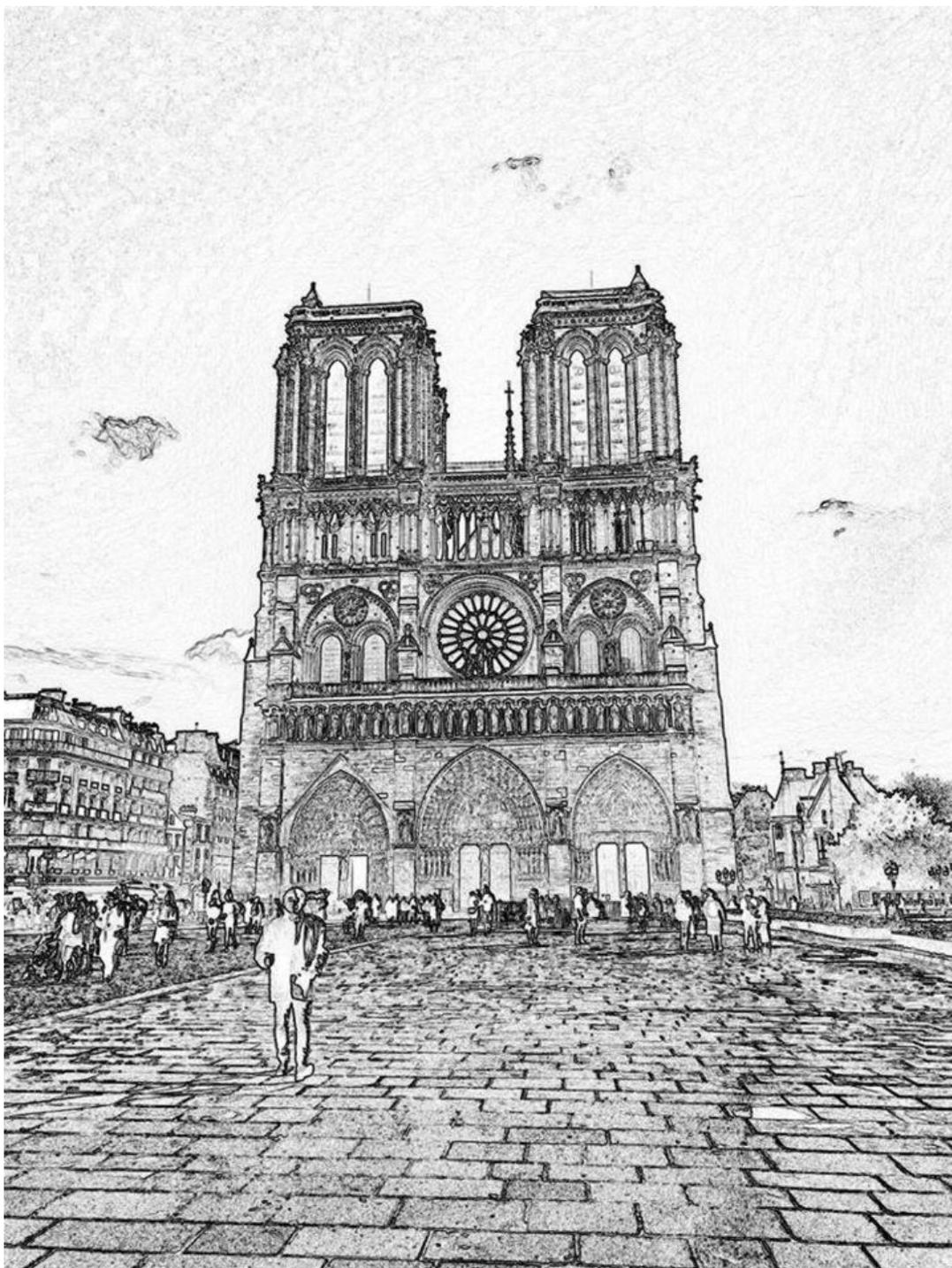


фото: AP

– Как художник я почти никогда не замахиваюсь на фигуративные работы, – рассказывает художник. – Однако я был настолько шокирован, что нарисовал собор, каким он останется в памяти.

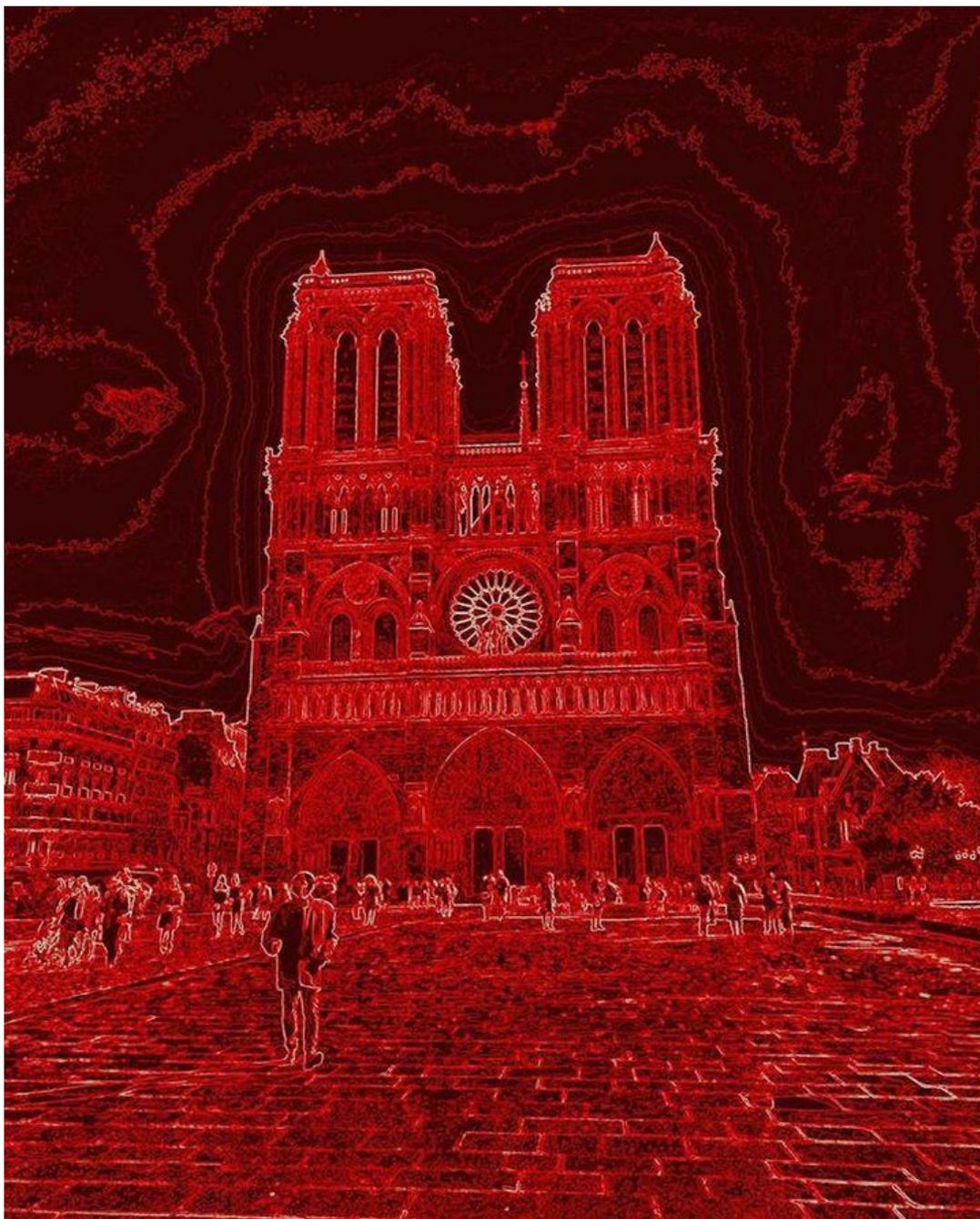


Нотр-Дам, каким его запомнил художник. Автор: jr.carp



Нотр-Дам, каким его запомнил художник. Автор: jr.carp

А потом я почувствовал ярость и такое бессилие, что изобразил свое видение Нотр-Дам в огне.



Нотр-Дам в огне. Автор: jр.carp

И поскольку пройдут эти дни, надежда возвращается – поэтому я сделал работу, посвященную возрождению Нотр-Дам.



Возрожденный Нотр-Дам. Автор: jp.carp.

А последняя из этой серии – это Нотр-Дам на небесах!



Нотр-Дам на небесах. Автор: jr.carp

Собор Парижской Богоматери – это больше, чем просто собор, поскольку это воплощение величия Средневековья. Как вы знаете, Средние Века – это не был период одного только мрака. Это было еще и великое время для искусства, архитектуры и интеллекта.

Весь Нотр-Дам – это некое послание, идущее из прошлого и связывающее с будущим. Разрушенным оказался не просто собор, пострадала часть наследия человечества. Но как и многие люди я твердо верю в величие человека. И уверен, что из этой катастрофы произрастет что-то хорошее. И Нотр-Дам получит новую жизнь – другую, но как всегда славную!

«МК» связался с нашей соотечественницей, ставшей свидетельницей пожара Собора Парижской Богоматери.

– О том, что Нотр-Дам де Пари горит, я узнала из новостей - включила радио и услышала, – рассказывает живущая в Париже **внештатный корреспондент Международного**

французского радио RFI Анна Тихомирова. – Бросила свои дела и поехала к собору. Ближайшие к нему станции метро были закрыты, так что пришлось выйти на станцию раньше. Из метро люди потоком шли в сторону Сены. Я приехала ближе к восьми вечера, на набережных собралось много людей. Возле площади Сен-Мишель было не протолкнуться. Примерно до момента обрушения шпиля в толпе ещё слышались какие-то отвлечённые разговоры. А затем они стихли, все стояли либо в полном молчании, либо пели, обращаясь к Деве Марии. Когда солнце зашло, на темном небе пожар стал заметней. Многие из тех, кто находился в тот момент рядом со мной в толпе, тихо плакали. Казалось, что всех объединяет почти осязаемое чувство беспомощности – потому что хочешь помочь, предпринять что-то, но не можешь ровным счетом ничего. Это большая трагедия не только для парижан и жителей Франции, а вообще для всего мира. Все французские газеты во вторник, 16 апреля, опубликовали на первых полосах горящий или рушащийся шпиль. Издание Libération озаглавило выпуск Notre Drame (Наша Драма) по роковому созвучию с Notre Dame. К тому же пожар произошёл за неделю до католической Пасхи...

Получайте короткую вечернюю рассылку лучшего в «МК» - подпишитесь на наш Telegram.

Андрей Яшлавский

Заголовок в газете: Нотр-Дам на небесах

Опубликован в газете "Московский комсомолец" №27954 от 17 апреля 2019 Тэги: **Пожар, Метро** Места: **Франция, Париж**

© ЗАО "Редакция газеты "Московский Комсомолец" Электронное периодическое издание «МК.ru»

Зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство Эл № ФС77-45245 Редакция - ЗАО "Редакция газеты "Московский Комсомолец". Адрес редакции: 125993, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1. Телефон: +7(495)609-44-44, +7(495)609-44-33, e-mail info@mk.ru. Главный редактор и учредитель - П.Н. Гусев. Реклама третьих сторон

Все права на материалы, опубликованные на сайте www.mk.ru, принадлежат редакции и охраняются в соответствии с законодательством РФ.

Использование материалов, опубликованных на сайте www.mk.ru допускается только с письменного разрешения правообладателя и с обязательной прямой гиперссылкой на страницу, с которой материал заимствован. Гиперссылка должна размещаться непосредственно в тексте, воспроизводящем оригинальный материал mk.ru, до или после цитируемого блока.

Для читателей: в России признаны экстремистскими и запрещены организации «Национал-большевистская партия», «Свидетели Иеговы», «Армия воли народа», «Русский общенациональный союз», «Движение против нелегальной иммиграции», «Правый сектор», УНА-УНСО, УПА, «Тризуб им. Степана Бандеры», «Мизантропик дивижн», «Меджлис крымскотатарского народа», движение «Артподготовка», общероссийская политическая партия «Воля». Признаны террористическими и запрещены: «Движение Талибан», «Имарат Кавказ», «Исламское государство» (ИГ, ИГИЛ), Джебхад-ан-Нусра, «АУМ Синрикэ», «Братья-мусульмане», «Аль-Каида в странах исламского Магриба».